



<https://doi.org/10.7577/formakademisk.5290>

En hilsen

fra det første deltidsstudentkullet på master i estetiske fag, studieretning Fagdidaktikk: kunst og design

Liv Merete Nielsen har banet vei for en allmenn forståelse for det store arbeidet kvinner tradisjonelt har jobbet med, og som de har fremmet i skolen med den tanke om at hode, hjerte og hender arbeider sammen – alltid! Liv Merete har arbeidet for at våre arbeidsvilkår i skolen skal bedres, og for en lønnsmessig rettferdighet. I tillegg har hun forstått samtiden ved å ha kunnskap om det historiske bakteppet, samt orientert seg mot fremtiden.

Liv Merete Nielsen har vært en stor kilde til inspirasjon for oss på masterstudiet i estetiske fag, studieretning Fagdidaktikk: kunst og design. Liv Merete har vært tydelig, fremoverlent, løsningsorientert og utviklingsorientert. Takket være henne og Janne B. Reitan, har vi fått mulighet til å studere på deltid. For de fleste av oss på 2018-kullet har det ikke vært realistisk å studere på fulltid, på grunn av jobb og andre forpliktelser. For oss har dette studietilbudet vært en unik mulighet til faglig utvikling og fordypning. Liv Merete har gjort sitt ytterste for å få oss igjennom studieløpet, og vært raus med å dele av sin kunnskap – samt løfte oss studentene ved å sette ord på og anerkjenne all kunnskapen vi allerede besitter.

Tusen, tusen takk!

Med vennlig hilsen

kull 2018 – deltid på masterstudiet i estetiske fag, studieretning Fagdidaktikk: kunst og design ved OsloMet – storbyuniversitetet