



<https://doi.org/10.7577/formakademisk.5293>

Kari Carlsen

Professor i forming, design, kunst og håndverk (PeD)
Institutt for Estetiske fag
Fakultet for Humaniora, Idrett og Utdanningsvitenskap
Universitetet i Sørøst-Norge
Kari.Carlsen@usn.no

Marte Sørebo Gulliksen

Professor i kulturdidaktikk og estetisk praksis (PhD)
Fakultet for Humaniora, Idrett og Utdanningsvitenskap
Universitetet i Sørøst-Norge
Marte.Gulliksen@usn.no

Hilsen til Liv Merete Nielsen fra Notoddenmiljøet

Liv Merete Nielsen har hatt en nøkkelfunksjon innenfor utviklingen av forskning på områdene forming, formgivning, design, kunst og håndverk i Norge. Arbeidet ved hennes faste institusjon, OsloMet, er velkjent. Men hennes arbeid ved Universitetet i Sørøst-Norge (USN), tidligere Høgskolen i Telemark (HiT), er kanskje mindre kjent.

Liv Merete Nielsen har lenge hatt et godt samarbeidsforhold til fagmiljøet i forming, kunst og håndverk på Notodden. Hennes doktorgrad fra Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo og nettverket hun opprettet, DesignDialog, knyttet oss enda nærmere sammen. Vår hilsen til Liv Merete Nielsen framhever derfor arbeidet hun har gjort ved USN, særlig fra 2011 og framover.

USN, da Høgskolen i Telemark, med miljøet på Notodden og master i formgivning, kunst og håndverk, utviklet fra begynnelsen av 2000-tallet en doktorgrad i Kulturstudier. Intensjonen fra oss som arbeidet med doktorgraden var å bygge videre på vår master og inkludere det utøvende elementet som mulighet i PhD-arbeid. NOKUT opprettet en vitenskapelig komite for å evaluere søknaden i 2011, og Liv Merete Nielsen var et sentralt medlem. Da HiT satte i gang selve doktorgradsprogrammet, valgte institusjonen å invitere henne inn i fagmiljøet som professor 2. Dette var starten på noen år der Nielsen jevnlig reiste til Telemark for å veilede doktorander, masterstudenter, undervise og bidra i utvalgsarbeid sammen med oss som har vår faste arbeidsplass ved HiT. Niensens bidrag, sammen med Halina Dunin-Woyseths, Geir Vestheims med flere, var svært viktig for å utvikle fagmiljøet videre både som doktorgradsmulighet for hele landets fagmiljø og for fagmiljøet internt på Notodden. Vi på USN har fortsatt tett samarbeid med kolleger på OsloMet og i DesignDialog. Vi gleder oss over å ha en slik sterk felles arv å føre videre.

Tusen takk for innsatsen du har gjort for fagmiljøet på USN.

Kari Carlsen og Marte Sørebo Gulliksen