

## Spørsmål til intervju av tidlegare tilsette

### Tema: Danningsideal på Statens lærerhøgskole i forming (SLFO) frå ca 1960-1994

1. Korleis vart formingsideen implementert i faglærerutdanninga på SLFO?
  - a. Kva studium tok oppi seg dei nye ideane?
  - b. Vart det ei fornying av fagemnene?
  - c. Nye etterutdanning/vidareutdannings tilbod?
2. Kva handla diskusjonane om?
3. Korleis var dei ulike fagsyna?
4. Kva metodar underviste ein etter?
  
5. Forsøksverkstedet og rettleiingstenesta – korleis verka desse avd. inn på opplæring og undervising på institusjonen?
  - a. Formingsideen og forsøksverkstaden/rettleiingstenesta. Gjensidig påverknad? Stor avstand?

### Tema: Danningsideal på Institutt for estetiske fag ca 1994-2010

1. Danningsideal etter samanslåing til Høgskolen i Oslo, særtrekk ved institusjonen?
  - a. Faglærerutdanning
  - b. Drama- og teaterkommunikasjon
  - c. Hovudfag
  - d. Kunst og design
2. Kva metodar underviste ein etter?

Eg reknar med at spørsmåla blir utvida under samtalen.

Oslo januar 2014

Helsing Randi